

La Direzione Artistica della Festival è affidata al sig. Andrea Cavallaro, presidente dell'Associazione Culturale Musiculture, fondata da egli stesso nel 2008.

Andrea Cavallaro ha svolto per anni attività di direzione artistica, project management in campo musicale ideando format e collaborando con operatori culturali e musicali su tutto il territorio nazionale.

Fra il 2008 ed il 2010 sviluppa attività di promozione e produzione di eventi a Catania e Messina e provincia collaborando con alcune delle maggiori realtà siciliane quali: Mercati Generali, MA Catania.

Nel 2010 collabora con Mercati Generali di Catania per la realizzazione del festival denominato "Not Fest" per la città di Noto.

Dal 2011 al 2013 cura la direzione artistica e collabora con l'Associazione culturale "Animal Social Club" di Roma, titolare dell'omonimo spazio.

In questi anni si intensificano le corrispondenze con agenzie, promoter, brand e agenzie di stampa.

Collabora con le migliore realtà musicali della scena capitolina, producendo e co-producendo decine di eventi.

Negli stessi anni cura la produzioni di eventi legati al mondo del cinema, collaborando con "RIFF Rome Independent Film Festival" e con il "Kino".

Collabora con importanti agenzie italiane quali Elita (MI), realtà che ha organizzato per dieci anni il festival Elita durante la Design Week, come evento principale del Fuori Salone.

Vanta prestigiose collaborazioni con realtà europee come Cafè 1001 (London) e Concrete (Paris).

Nel 2014 cura e co-produce l'evento SENZA CONFINE presso la Pelanda all'interno dell'area del Roma insieme all'Associazione Interculturale Comunità Euro Afro Asiatica del Turismo.

Dal 2016 al 2019 è General Manager di Ortigia Sound System Festival curando il project management dell'evento e supervisiona direzione artistica e produzione evento.

Dal 2020 è direttore creativo del progetto Opera, con la quale in appena 10 mesi ha finalizzato un Radio Tour, 2 episodi di una Series, un programma di Radio show.

Nel 2021 e 2022 assume l'incarico di direttore artistico di Opera Festival, festival di musica contemporanea riconosciuto dal Ministero della Cultura.

Compenso annuo netto per l'anno 2022 è di € 8000,00.